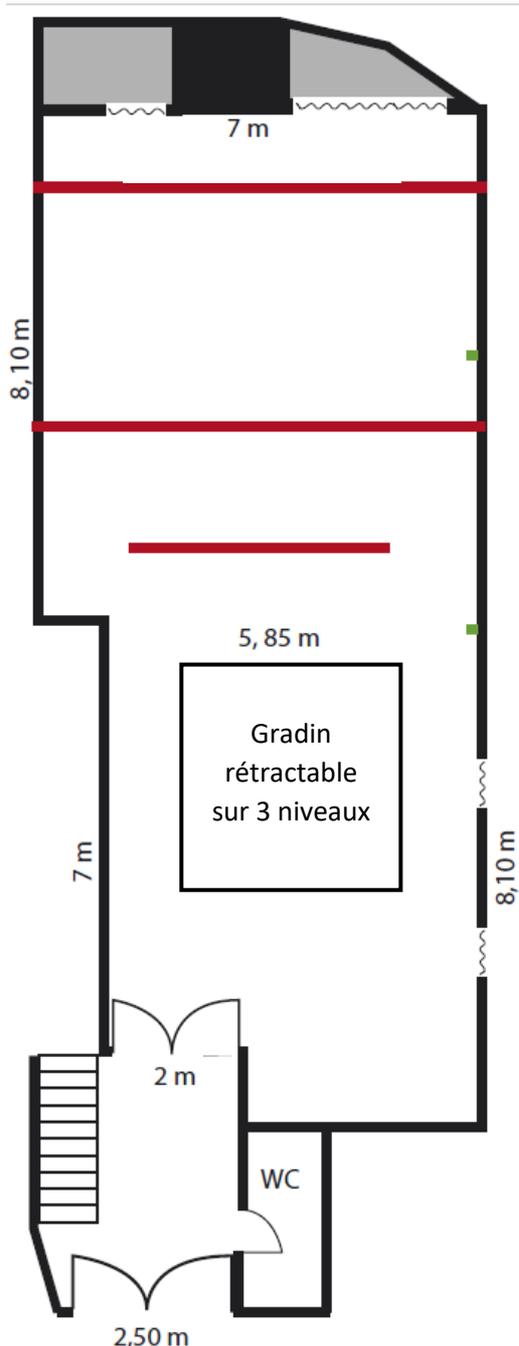
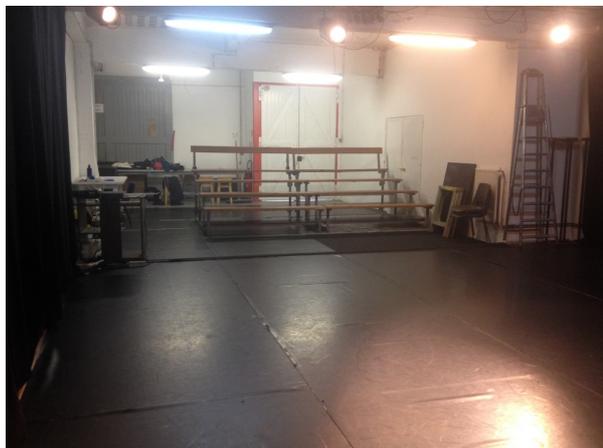


Le studio 1



Caractéristiques

- Superficie totale : **113m²**
- Plateau : 7 m x 8 m
- Hauteur plateau avant-scène : 3,05 m
- Hauteur plateau fond scène : 3,16 m



Matériel présent :

- **Behringer B208D BK** : Full-range active speaker (8" / 1") ; internal 200W class D amplifier
frequency response : 65Hz-20kHz ; 80° x 50° dispersion ; 113db maximum SPL (1m) ; XLR in/out ; 1x jack input
2-band EQ ; 35mm pole mount ; 45° angle for wedge applications.
- Sub amplifiée + 2 HP + table 6 entrées MACKIES + câblage
- PAR 64 1Kw CP62 ; PC 650/1Kw NéoSpot ; PC 1Kw Robert Juliat ; PC 1Kw ; Deux F1

Parking

- Il est interdit de stationner dans la cour.
- Vous pouvez éventuellement décharger du matériel en vous arrêtant devant les portes des Ateliers. Pour ouvrir la barrière, un badge est disponible au dos de la porte d'entrée. Ce badge doit toujours être ranger après usage à cet endroit (ça permet à d'autres de pouvoir charger ou décharger leur décor). Pour sortir, pas besoin de badge, il suffit d'avancer son véhicule et la barrière s'ouvre.
- Pour les résidences longues, les Ateliers Intermédiaires disposent d'une place dans un parking fermé à quelques centaines de mètres. Si vous en avez besoin, merci d'en formuler la demande.

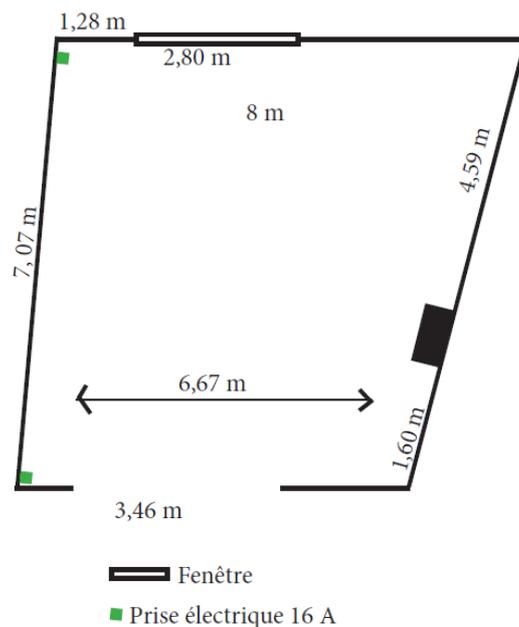
Le studio 2

Caractéristiques

- Superficie totale : **56 m²**
- Plateau : 8 m x 7 m
- Hauteur sous plafond : 2,42 m
- Parquet flottant

Matériel présent

- 2 enceintes actives large bande **Behringer B208D BK**
Puissance : 200W, amplification en classe D
Réponse en fréquence : 65 Hz - 20 kHz
Dispersion : 80° x 50°
SPL max : 113 dB
Entrée XLR/jack - sortie XLR
EQ 2 bandes
- 2 câbles microphones XLR mâle-XLR femelle SM6BK (6m)
- 1 câble mini jack (1,5m)
- 1 table de mixage 12 canaux **Behringer Xenys Q1204 USB**
4 entrées micro
4 compresseurs avec réglages simplifiés
Interface stéréo USB / audio intégrée
2 départs d'effet Aux par canal : 1 pre fader et 1 post fader pour les FX externes
2 retours d'effet stéréo
sortie Main mix + sorties stéréo Control Room, casque et 2-track séparées



Parking

- Il est interdit de stationner dans la cour.
- Vous pouvez éventuellement décharger du matériel en vous arrêtant devant les portes des Ateliers. Pour ouvrir la barrière, un badge est disponible au dos de la porte d'entrée. Ce badge doit toujours être ranger après usage à cet endroit (ça permet à d'autres de pouvoir charger ou décharger leur décor). Pour sortir, pas besoin de badge, il suffit d'avancer son véhicule et la barrière s'ouvre.
- Pour les résidences longues, les Ateliers Intermédiaires disposent d'une place dans un parking fermé à quelques centaines de mètres. Si vous en avez besoin, merci d'en formuler la demande.